

# Národní divadlo

## ZVUKOVÁ TECHNIKA ND

14.2. 2008

# ZVUKOVÁ TECHNIKA ND

## 1) Zvuková kabina

- 1a) Umístění: V pravé zadní části přízemí hlediště se samostatným vchodem. Přímý výhled na jeviště s otevíracím oknem.
- 1b) Vybavení: Digitální mixážní pult LAWO mc² 66 - konfigurace 16+8+8  
LAWO Plugin Host  
monitoring 2 x KLEIN+HUMMEL O 300  
  
2 x MD SONY MDS B4P  
2 x MD SONY MDS B6P  
1 x Drenkelfort EventDriver AV 8 - šest playlistů  
1 x HDR systém SOUNDScape RED 32  
16 x mikroport AKG WMS 4000 + mikrofony DPA  
  
Mikrofony AKG, SENNHEISER, NEUMANN, SHURE, SCHOEPS  
Dle požadavků jsou k dispozici další přístroje EFF, EQ, DYN, FBX apod.
- 1c) K umístění v hledišti je k dispozici digitální mixážní pult LAWO mc² 66 - konfigurace 8+8+8  
Není to stabilní instalace - nutno dohodnout blokaci sedadel!

## 2) Reprodukory

- 2a) Jeviště: 3 x Renkus Heinz SR 5/9 á 1000 W (**Z2,3,4**)  
2 x Renkus Heinz Qube BRK á 3000 W (**Z1,5**)  
6 x Renkus Heinz TRX 81/9 á 200 W (foldback) (**O1-6**)  
2 x mobilní soustavy Renkus Heinz SR 5/9 á 1000 W
- 2b) Hlediště:
- |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Portál | 2 x BMS subbass á 1200 W ( <b>P1A,2A</b> )<br>2 x EV subbass MTL-4 á 1600 W ( <b>P5,6</b> )<br>6 x Renkus Heinz ST 4 á 1500 W ( <b>P1-4</b> )<br>3 x Renkus Heinz CDT 1 ( <b>P7,8 – delay zone</b> )<br>2 x Renkus Heinz SR 5/9 á 1000 W ( <b>K1,3</b> )<br>2 x Renkus Heinz CDT 1 ( <b>K2 - center</b> ) |
| Orch.  | 4 x Renkus Heinz SR 81 á 350 W ( <b>R1-4</b> )<br>2 x odposlech pro dirigenta                                                                                                                                                                                                                             |
| Strop  | 8 x RCF MR 8 á 300 W ( <b>A1-6</b> )                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Lóže   | 18 x Renkus Heinz RFX 61 á 200 W ( <b>L1-6</b> )                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Surr.  | 2 x Renkus Heinz TRX 62 á 200 W ( <b>S1,2</b> )<br>6 x Renkus Heinz TRC 51 á 50 W ( <b>S3,4</b> )<br>2 x Shure á 200 W ( <b>S5,6</b> )                                                                                                                                                                    |

## 3) Dorozumívání, signalizace, videosignál

- 3a) V pravém portále je umístěno pracoviště hlavního inspicienta. V levém portále je totožné pracoviště, neobsahuje však signalizaci na dirigentský pult. Systém dorozumívání STENTO je plně duplexní, k dispozici jsou dva okruhy vysílaček.
- 3b) Všechna důležitá místa na jevišti, v orchestřišti a ve vstupních lóžích jsou spojena s pulty inspicientů světelnou nástupní signalizací.
- 3c) V celé budově je instalován televizní okruh s obrazem jeviště a dirigenta. Na jevišti jsou umístěny čtyři pevné TV monitory a v hledištních lóžích další dva. K dispozici jsou tři mobilní TV monitory.



